

Kursinformation:

## Vorbereitungskurs Metallblasinstrumentenmachermeister Teile I/II



Der Musikinstrumentenmachermeister gehört in seinem Fach zum "guten Ton". Sie erwerben fachliche Kenntnisse, mit denen Sie den Bau, die Pflege und Reparatur hochwertiger Instrumente sichern. Kreativität, handwerkliches Geschick gepaart mit der Liebe zur Musik verbindet sich im Meisterlehrgang mit Fachwissen und Know-How. Jedes gefertigte Instrument spiegelt die Individualität und Persönlichkeit seines Erbauers wider. Kein Wunder also, dass dieses Handwerk gerne als das "Handwerk mit Seele" bezeichnet wird. Er wird durchgeführt für die Berufe: Bogenmacher, Geigenbauer, Handzuginstrumentenmacher, Holzblasinstrumentenmacher, Metallblasinstrumentenmacher, Zupfinstrumentenmacher. Hinweis: Im gesamten Kurszeitraum sind zwei Wochen Unterricht in Vollzeit geplant. Eine mindestens dreijährige Berufserfahrung sind für die erfolgreiche Teilnahme sinnvoll.

### ZIELGRUPPE:

Gesellen und Fachkräfte des Musikinstrumentenmacherhandwerks

für die Berufe:

- Metallblasinstrumentenmacher

Eine mindestens dreijährige Berufserfahrung ist für die erfolgreiche Kursteilnahme sinnvoll.

### INHALTE:

#### Fachpraxis (Teil I)

- Arbeitsprobe und Meisterprüfungsarbeit

#### Fachtheorie (Teil II)

- Stilkunde (Geschichte des Musikinstrumentenbaus / Ästhetik)
- Technische Mathematik (Akustik, Berechnungen, Fachzeichnen)
- Fachtechnologie (Instrumentenkunde, Akustik, Fachspezifik je Bereich)
- Werkstoffkunde (Materialkunde, Werkstoffe, Restaurierung)
- Auftragsabwicklung (Angebot erstellen, Leistungsermittlung und -beschreibung)
- Betriebsführung (Betriebliche Kosten, Marketing und Qualitätsmanagement Arbeitssicherheit und Umweltschutz)

### DAUER UND TERMINE:

- zurzeit sind keine Termine verfügbar

### ABSCHLUSS:

Zeugnis und Urkunde der Handwerkskammer Chemnitz

### BERATUNG UND SERVICE:

Zusätzlich zu den Öffnungszeiten Beratungsmöglichkeiten nach Vereinbarung  
freitags 14.00 – 18.00 Uhr und samstags 7.15 – 11.15 Uhr in Chemnitz und Plauen